



Brasilianisches Kultur Festival 2026

Brazil meets Gmünd - Künstlerstadt Gmünd

Der Kulturverein AustriaBrasil freut sich, Sie vom 25. bis 27. September im Stadtsaal des Schlosses Lodron in Gmünd begrüßen zu dürfen.

Adresse: Hauptplatz 1, 9853 – Gmünd / Kärnten

Programmübersicht:

FREITAG, 25. September um 19 Uhr:



Offizielle Eröffnung durch Herrn Bürgermeister Claus Faller und Ehrengästen aus Österreich und Brasilien.

Moderation: Welika Welkovic

Musikalische Eröffnungsshow mit Nonato Lima & Band, Akkordeonstar aus Ceará - **Forró, Xote und Baião**, eine musikalische Reise durch den Nordosten Brasiliens. Mit dabei ist auch Marina Costa, Sängerin aus São Paulo.

Tanzperformances – Samba, Forró, Afro-Dance, Capoeira, Jazz-Funk und High-Heels

- ✓ Arcanjo Diego – Jazz-Funk
- ✓ Juan Santos – Capoeira und Modern Tanz
- ✓ Lu Sousa – Samba
- ✓ Marina Costa – Afro-Brasilianischer Tanz
- ✓ Nicky Júnior – High-Heels
- ✓ Roberto Nascimento und Karla Castro – Forró



Bildende Kunst, Mode, Fotokunst und Literatur



- ✓ Arte com Toque, Fabio di Ojuara, Josane Cavallin, Marcio Toschi, Tigo Ayres, Rinaldo Ribeiro, Veronica Santos und Welika Welkovic

Weitere Infos: <https://www.facebook.com/brazilmeetsgmund/>

Anmeldung zu den Workshops: +43 676 8 444 25 253 – Verônica Schell

Literatur

Dieses Jahr widmen wir uns dem 70 – jährigem Jubiläum des Romanes „Grande Sertao: Veredas“ (auf Deutsch erschienen als „Großer Sertao: Querungen“) von Guimaraes Rosa, einem Meisterwerk der Weltliteratur.



In der Pause: Degustation von Köstlichkeiten unserer Mädels und von Miroca Laden!

SAMSTAG, 26. September



Workshops:

12:00 – 14:00 Uhr: Akkordeon-Workshop, mit Nonato Lima - Bereit für neue Herausforderungen am Akkordeon? Bring frischen Wind in deine Musik! Akkordeon-Virtuose Nonato Lima zeigt dir in diesem exklusiven Workshop, wie du dein Spiel rhythmisch und harmonisch auf ein neues Level hebst.

13:00 – 14:30 Uhr: „Afro-brasilianischer Tanz“ Workshop, mit Marina Costa - Entdecke in diesem Workshop die tiefe Verbindung zwischen Körper, Geist und traditionellen afro-brasilianischen Rhythmen.

14:30 – 16:00 Uhr: Samba no Pé, mit Lu Sousa – Erlebe deine eigene Sinnlichkeit, bringe Schwung in deine Hüften und bleibe dabei immer elegant. Lerne eine einfache Choreografie mit absolutem Spaßfaktor, die dich fit für jede Tanzfläche macht.

Kinderprogramm - 16:30 bis 18:00 Uhr: Dieses Mitmach-Programm ist ein Spaß für Kinder und Erwachsene. Hier entdeckt ihr Brasilien spielerisch. Hört spannende Geschichten aus dem Regenwald. Tanzt beim berühmten Bumba-meu-Boi-Tanz mit. Probiert echte Körperbemalung der indigenen Völker aus. Ein tolles Erlebnis für die ganze Familie!

Abendprogramm

19:30 Uhr: Modenschau mit Mi Moda Indígena und Potyra Atelier

20:30 Uhr – Tanzshows, Musik und Party

- ✓ Tanzvorführung mit Marina Costa und Workshopsteilnehmern
- ✓ Tanzperformance mit Roberto & Karla
- ✓ Tanzperformance mit Juan dos Santos
- ✓ Tanzperformance mit Arcanjo Diego
- ✓ Tanzperformance mit Nicky Jr.
- ✓ Tanzperformance mit Arcanjo, Nicky Jr. und Workshopsteilnehmern

Musikalische Vorführung mit Welika & Carlos, Michel Feliciano und Filipe Gomes.

21:00: Latino Party mit allen Rhythmen Lateinamerikas (Forró, Salsa, Bachata, usw.)

SONNTAG, 27. September



12:00 – 14:00 Uhr: Akkordeon-Workshop, mit Nonato Lima - Ein Workshop für alle, die Rhythmus und Harmonie neu entdecken und ihr Spiel auf das nächste Level heben wollen.

14: 00 – 15:30 Uhr: Tanzworkshop „Forró“ mit Roberto Nascimento und Karla Castro - Erlebe die Magie des Forró! Ein mitreißender Tanz, der einfach glücklich macht. Der Workshop ist für jedes Niveau geeignet – vom Ersteinstieg bis zum Feinschliff. Kein Tanzpartner erforderlich!

15:30 – 17:00 Uhr: „Afro-brasilianischer Tanz“ Workshop, mit Marina Costa - Erlebe die befreiende und transformative Kraft traditioneller afro-brasilianischer Tänze. Bewegungen, die heilen.

17:00 Uhr: Abschluss des Festivals mit Künstlern und Besuchern im Stadtsaal des Schlosses Lodron.

Eine Anmeldung für alle Workshops ist erforderlich!
+ 43 676 8 444 25 253 – Verônica Schell

